

# Amen

TRACK 4

Jim Snidero

$\text{♩} = 76$

CHORUS 1

G7 A-7 D7 G7 D7

5 G7 A7 D7 (opt.)

9 G7 C7 B7

13 C7 C#° B-7 E7 A-7 D7 G7 D7

CHORUS 2

17 G7 C7 C#° G7 D7

21 G7 A7 D7

25 G7 C7 B7

29 C7 C#° B-7 E7 A-7 D7 G7 D7

CHORUS 3

33 opt. 8va G7 A-7 D7 G7 D7

37 (8va) G7 A7 D7#5

41 (8va) G7 C7 B7

45 (8va) C7 C#° B-7 E7 A-7 D7 G7 D7

CHORUS 4

49 G7 C7 C#° G7 D7

53 G7 A7 D7

57 G7 C7 B7

61 C7 C#° B-7 E7 A-7 D7 G7

\* = muting of the reed, done with the tongue.  
 \* = dieser Ton wird mit der Zunge am Blatt gedämpft.